



Rocche dei Manzoni



Valentino Brut Cuvè Speciale 185th Door:

a due anni dall'uscita del primo metodo classico affinato in musica, continua il sodalizio tra Rodolfo Migliorini e il maestro Ezio Bosso.

Monforte d'Alba, dicembre 2018 – Due anni fa **Rodolfo Migliorini ed Ezio Bosso** presentavano **185th Door**, la prima cuvèe dell'azienda Rocche dei Manzoni.

Uno spumante figlio di un progetto innovativo e audace che rappresentava non solo una nuova sfida per l'azienda antesignana del Metodo Classico nelle Langhe, ma anche l'occasione per sperimentare una nuova dimensione spumantistica.

185th Door è una cuvèe nata da un incontro speciale. Quello avvenuto 20 anni fa tra **Rodolfo** Migliorini, titolare di Rocche dei Manzoni, e il musicista **Ezio** Bosso. Un sodalizio, che, nel corso degli anni, ha dato vita ad una grande amicizia e ad un'esperienza unica ed inedita: applicare le vibrazioni della musica al processo di affinamento di uno spumante.

Un'idea concepita da Rodolfo e resa possibile da Ezio che ha selezionato tra le sue opere una "**sinfonia per**

il vino": una composizione idonea ad agire durante il processo di affinamento del vino e ad **influenzare la rifermentazione in bottiglia dei lieviti.**

Così, dopo l'assemblaggio di minimo 4 annate, **185th Door**, durante la permanenza in bottiglia, che dura **minimo 8 anni**, viene sottoposto ad una **sollecitazione musicale misurata e controllata**, sia come tempo che come intensità per **ottimizzare l'attività dei lieviti.**

Oggi, dopo solo due anni e forte del grande successo, la **Cuvèe** continua a **migliorarsi** grazie alla sperimentazione che Rodolfo sta portando avanti insieme ad Ezio. Il nuovo obiettivo è capire come influenzare ulteriormente l'attività dei lieviti, modulando quindi la musica in base alle esigenze, per un **185th Door** sempre più **coinvolgente ed emozionante.**